

ESCOLA SECUNDÁRIA DE FRANCISCO RODRIGUES LOBO

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA DAS APRENDIZAGENS



setembro de 2026

(Atualização aprovada em Conselho Pedagógico 30/09/2026)

Índice

1. ENQUADRAMENTO	4
2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	5
3. POLÍTICA DE AVALIAÇÃO	7
3.1 Processos de Recolha de Informação	7
3.2 Avaliação Formativa	8
3.2.1 Características da Avaliação Formativa/ Avaliação para as Aprendizagens (ApA)	9
3.2.2 Normas para a Operacionalização da ApA	9
3.2.3 Avaliação Intercalar	10
3.3 Avaliação Sumativa	10
3.3.1 Características da Avaliação Sumativa/ Avaliação das Aprendizagens (AdA):	10
3.3.2 Critérios de Avaliação e Domínios das AE	11
3.3.3 Normas para a Operacionalização da AdA orientada para classificar.	11
4. BIBLIOGRAFIA	14
ANEXOS – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / POR DISCIPLINA	15
Disciplina de Português	16
Disciplina de Português (CP)	17
Disciplina de Português Língua Não Materna - PLNM	18
Disciplina de Literatura Portuguesa	19
Disciplina de Francês	20
Disciplinas de Inglês e de Alemão	21
Disciplina de Comunicar em Língua Estrangeira - Inglês	22
Disciplinas de Inglês e de Comunicar em Alemão	23
Disciplina de Geografia A	24
Disciplina de Geografia	25
Disciplina de História A	26
Disciplina de História da Cultura e das Artes	27
Disciplina de Área de Integração	28
Disciplina de Economia A	29
Disciplina de Economia C	30
Disciplina de Economia (CP)	31
Disciplina de TC, EM, CRC e OGC (CP-TVM)	32
Disciplina de Filosofia	33
Disciplina de Psicologia B e Sociologia	34
Disciplina de Psicologia (CP)	35
Disciplinas de Matemática A, Matemática B e MACS	36
Disciplinas de Matemática Profissional	37
Disciplina de Física e Química A, Física 12 e Química 12	38
Componente tecnológica das áreas de Análises Químicas / Metrologia / Química	
Orgânica / Bioquímica / Microbiologia	39
Disciplina de Física e Química (CP)	40
Disciplina de Tecnologia Química, QSA	41
Disciplina de Biologia e Geologia / Biologia /Geologia	42
Disciplina de Aplicações Informáticas B	44
Disciplina de Oficina Multimédia B	45
Disciplina de TIC	46

Disciplinas de OTET e OTAH	47
Disciplina de TIAT e IAT	48
Disciplina de TCAT e SQHR	49
Disciplina de Serviço de Andares	50
Disciplina de Desenho Assistido por Computador	51
Disciplina de Design de Interiores e Exteriores	52
Disciplina de Desenho Técnico	53
Disciplina de Mecânica	54
Disciplina de Desenho de Comunicação	55
Disciplina de Geometria Descritiva (CP)	57
Disciplina de Projeto Assistido por Computador	58
Disciplina de Materiais e Processo de Fabrico	60
Disciplina de Materiais e Tecnologias	62
Disciplina de Geometria Descritiva A	63
Disciplina de História e Cultura das Artes (CP)	64
Disciplina de Desenho A	65
Disciplina de Oficina de Artes	66
Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* - Módulos 1 a 13	67
Disciplina de Educação Física - Módulos 1 a 12	68
Disciplina de Educação Física - Módulo 13	69
Disciplina de Educação Física - Módulos 14 a 16	70
Disciplina de Educação Física	71
Disciplina de Educação Física - Atestado Médico*	73
Prova de Aptidão Profissional (PAP)	74
Formação em Contexto de Trabalho (FCT)	75
ADAPTAÇÕES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS	76

1. ENQUADRAMENTO

A construção de uma cultura de sucesso, com rigor, responsabilidade e qualidade é um desígnio da Escola Secundária Francisco Rodrigues Lobo (ESFRL).

Os documentos curriculares de referência - *Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)*, *Aprendizagens Essenciais (AE)*, *Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*, perfis profissionais/referenciais de competência – impulsionaram a procura de respostas educativas inovadoras e que permitam pôr em prática uma pedagogia de inclusão na ESFRL. Assim, a avaliação deve ser um elemento integrante e regulador das práticas pedagógicas, pelo que o desenvolvimento dos processos de avaliação das e para as aprendizagens é fundamental para promover a melhoria das mesmas.

O presente *Referencial de Avaliação* define um sistema de avaliação e de classificação transversal, tendo em vista conferir aos processos de avaliação uma maior objetividade, equidade e transparência. Pretende-se, portanto, uniformizar os procedimentos de avaliação pedagógica, de modo a melhorar a qualidade das aprendizagens, promovendo, assim, a equidade e o sucesso de todos os alunos.

Enquadramento legal:

- Despacho n.º 6478/2017, de 26 de julho – Homologa o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória que se afirma como referencial para as decisões a adotar por decisores e atores educativos ao nível dos estabelecimentos de educação e ensino e dos organismos responsáveis pelas políticas educativas.
- Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho – Estabelece os princípios e as normas que garantem a inclusão, enquanto processo que visa responder à diversidade das necessidades e potencialidades de todos e de cada um dos alunos, através do aumento da participação nos processos de aprendizagem e na vida da comunidade educativa.
- Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho – Estabelece o currículo dos ensinos básico e secundário, os princípios orientadores da sua conceção, operacionalização e avaliação das aprendizagens, de modo a garantir que todos os alunos adquiram os conhecimentos e desenvolvam as capacidades e atitudes que contribuem para alcançar as competências previstas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

- Despacho n.º 8476-A/2018 de 31 de agosto – Homologa as *Aprendizagens Essenciais* do ensino secundário (cursos científico-humanísticos).
- Despacho n.º 7414/2020, de 17 de julho – Homologa as *Aprendizagens Essenciais* do ensino secundário profissional (componentes de formação sociocultural e científica).
- Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto - Regulamenta os cursos científico-humanísticos (Ciências e Tecnologias, Ciências Socioeconómicas, Línguas e Humanidades, e Artes Visuais), definindo a matriz curricular, a autonomia de gestão horária e a avaliação, com as alterações introduzidas pela Portaria n.º 278/2023, de 8 de setembro.
- Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto, na sua redação atual - Regulamenta os cursos profissionais.

2. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Os critérios de avaliação devem traduzir a importância relativa que os domínios e temas assumem nas Aprendizagens Essenciais, designadamente no que respeita à valorização da competência da oralidade e à dimensão prática e ou experimental das aprendizagens a desenvolver. (n.º 3 do artigo 20.º da Portaria n.º 226-A/2018 e n.º 3 do artigo 22.º da Portaria n.º 235-A /2018).

A avaliação deve ter como referência fundamental os critérios, pois são estes que indicam claramente o que é importante aprender e, consequentemente, avaliar nas diferentes tarefas, ou seja, não se referem às características de cada tarefa, mas à descrição das qualidades da aprendizagem que foi realizada (Brookhart, 2018).

Deste modo, os critérios usados na ESFRL encontram-se, neste Referencial, articulados com as diferentes áreas de competências do PASEO, conforme consta nas tabelas apresentadas na página 5.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO										
	Linguagens e Textos	Informação e Comunicação	Raciocínio e Resolução de Problemas	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	Relacionamento Interpessoal	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	Bem-Estar, Saúde e Ambiente	Sensibilidade Estética e Artística	Saber Científico Técnico e Tecnológico	Consciência e Domínio do Corpo
CRITÉRIOS	Compreensão	Fluência	Interpretação	Análise	Cooperação	Autonomia	Responsabilidade (ambiental e social)	Composição	Rigor	Destreza/ Expressão corporal
	Expressão	Pertinência	Objetividade	Reflexão	Negociação	Participação	Aptidão (aeróbia/ neuromuscular)	Domínio (técnicas e materiais)	Aplicação	Correção (técnica e tática)
	Correção	Estruturação	Sistematização	Persuasão	Interação	Responsabilidade		Apresentação/ Grafismo	Eficácia	Adequação
	Coesão	Referenciação	Compleitude	Criatividade		Resiliência		Criatividade		Eficiência

Nas **rubricas** de avaliação, estes critérios traduzem a qualidade das aprendizagens, através de descritores e níveis de desempenho.

Nos **questionários/testes**, os critérios são usados de acordo com as seguintes descrições:

Critério	Descrição
Análise	Descreve e explica resultados, ideias e processos matemáticos usados de forma coerente.
Aplicação	Utiliza, em novas situações, aprendizagens realizadas.
Compleitude	Apresenta todos os tópicos solicitados na questão.
Composição	Aplica conceitos estruturantes da linguagem plástica.
Compreensão	Atua de acordo com os enunciados, reconhecendo o ponto de partida e o ponto de chegada do exercício.
Correção	Respeita as convenções ao nível do discurso e das regras de comunicação.
Criatividade	Denota capacidade imaginativa e inventiva, coerente com o pedido.
Domínios de técnicas e materiais	Revela domínio dos meios atuantes, materiais e suportes, integrando o conhecimento da sua natureza específica com a compreensão das suas diferentes utilidades e adequações, em função das situações propostas.
Eficácia	Apresenta validade da conjectura robustamente justificada, com as ideias e processos matemáticos, por diversas representações adequadas, incluindo linguagem matemática, se pertinente, e estabelece conexões entre elas.
Interpretação	Explicita os sentidos múltiplos textuais.
Reflexão	Analisa criticamente os dados e formula conclusões de forma coerente elou apresenta a sua visão ou posicionamento crítico.
Rigor	Usa conceitos e raciocínios cientificamente rigorosos.

3. POLÍTICA DE AVALIAÇÃO

A avaliação é um processo pedagógico no qual se articulam ensino, aprendizagem, avaliação e classificação. A política de avaliação da ESFRL tem como objetivo permitir a obtenção de resultados justos, úteis e rigorosos, implicando:

- a definição prévia de critérios em articulação com o ensino e a aprendizagem;
- a participação e reflexão dos alunos sobre os seus processos de aprendizagem;
- a diversidade de processos de recolha de informação.

3.1 Processos de Recolha de Informação

Tendo como premissa o princípio de que todos os alunos podem aprender, a avaliação deve assentar numa diversidade de processos de recolha de informação, tal como estabelecido no n.º 3 do artigo 22.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho: “Na avaliação devem ser utilizados **procedimentos, técnicas e instrumentos diversificados e adequados** às finalidades, ao objeto em avaliação, aos destinatários e ao tipo de informação a recolher, que variam em função da diversidade e especificidade do trabalho curricular a desenvolver com os alunos.” Na tabela abaixo, apresentam-se exemplos de procedimentos pedagógicos (tarefas) associados às respetivas técnicas de recolha de dados e aos respetivos instrumentos para registo e tratamento de dados.

Processos de Recolha de Informação		
Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados
Apresentação oral/ Dramatização	Observação	Rubrica
Exercícios de Suporte Básico de Vida	Observação	Escala de classificação
Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação/ Lista de verificação
Memória descritiva	Análise documental	Rubrica
Performance artística e/ou psicomotora	Observação	Rubrica/Escala de classificação
Teste de Aptidão Física	Observação	Escala de classificação - FitEscola
Projeto	Observação	Rubrica
	Análise documental	Rubrica
Portefólio/ Dossiê de registos/ Diário gráfico	Análise documental	Rubrica
Relatório	Análise documental/ Questionário	Rubrica/ Escala de classificação
Processo de trabalho individual/ grupo	Observação	Rubrica
Situação de jogo	Observação	Rubrica
Trabalho laboratorial	Observação	Lista de verificação/Rubrica
Texto escrito	Análise documental	Rubrica
Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica

Os **procedimentos pedagógicos** consistem em **tarefas** que são usadas para a aprendizagem e para avaliação formativa e sumativa. Devem ser criteriosamente selecionados e diversificados. Os dados que estes procedimentos fornecem podem ser recolhidos e analisados de acordo com diferentes **técnicas**.

Para que os alunos possam regular e autorregular os seus progressos nas aprendizagens que têm de desenvolver, os critérios são organizados em **instrumentos para registo e tratamento de dados**. Por assentarem em critérios, na ESFRL, privilegiam-se os seguintes instrumentos:

Listas de verificação — ferramentas que se usam quando importa apenas identificar a presença ou ausência de determinadas características ou comportamentos (não a frequência ou a qualidade dos mesmos).

Escalas de classificação — ferramentas de avaliação que registam o modo, a qualidade ou a extensão de uma característica ou qualidade, ou comportamento, distribuída apenas por níveis.

Rubricas — destinam-se a avaliar desempenhos em que há recurso ao pensamento complexo. Para serem eficazes, as rubricas têm de conter um conjunto de critérios e um conjunto de descrições de nível de desempenho adequados.

O banco das rubricas utilizadas na ESFRL encontra-se disponibilizado na plataforma TEAMS, equipa ESFRL - Área Reservada a Professores. A atualização das rubricas, após aprovação pelo conselho pedagógico, é da responsabilidade dos **Departamentos Curriculares**, competindo aos respetivos Coordenadores a disponibilização das mesmas na referida plataforma.

3.2 Avaliação Formativa

De acordo com a Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto, e a Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto, define-se a avaliação formativa “enquanto principal modalidade de avaliação” que “integra o processo de ensino e de aprendizagem fundamentando o seu desenvolvimento”.

A avaliação formativa ou avaliação para as aprendizagens (ApA) tem como propósito melhorar as aprendizagens, constituindo-se como um processo de recolha e interpretação de evidências que professores e alunos utilizam para determinar em que situação cada aluno se encontra, onde se pretende que chegue e qual a melhor forma de lá chegar.

Atendendo às suas características e propósitos, a avaliação de intenção formativa desenvolve-se essencialmente na proximidade entre alunos e professores, pelo que **os dados assim recolhidos não podem ser utilizados para tomada de decisões classificatórias.**

3.2.1 Características da Avaliação Formativa/ Avaliação para as Aprendizagens (ApA)

- a) tem lugar no dia a dia da sala de aula;
- b) é essencialmente informal, resultando das interações que se devem estabelecer entre alunos e professores;
- c) está associada a formas de regulação e de autorregulação, através do *feedback*;
- d) exige uma forma de trabalhar nas salas de aula que conduza ao envolvimento ativo e participativo dos alunos na realização de tarefas;
- e) é criterial, uma vez que implica a comparação do desempenho do aluno com critérios pré-estabelecidos;
- f) é ipsativa, dado que o desempenho do aluno, num dado momento, é comparado com o desempenho do mesmo aluno em momentos anteriores de avaliação.

3.2.2 Normas para a Operacionalização da ApA

1. Promover o envolvimento ativo e sistemático dos alunos no processo de aprendizagem, **organizando o currículo por tarefas** e contemplando **processos de recolha de informação diversificados**.
2. Selecionar tarefas promotoras de processos de pensamento que vão além de *conhecer* e *compreender*, nomeadamente analisar, sintetizar, avaliar, relacionar, integrar, selecionar e criar.
3. Criar oportunidades para os alunos elaborarem as suas respostas e para partilharem o que e como compreenderam, corresponsabilizando-os pelo seu processo de aprendizagem.
4. Distribuir *feedback* de forma diversificada e frequente, pois é ele que orienta os alunos no seu processo de aprendizagem, possibilitando a regulação e a autorregulação¹. Com esse objetivo, o professor deve:
 - a) clarificar os objetivos de aprendizagem e os critérios de sucesso;

¹ Dimensões do *feedback*:

- *Feed up* (Para onde tenho de ir?) - para clarificar os objetivos de aprendizagem;
- *Feedback* (Em que situação me encontro?) - para fornecer informação útil e pertinente relacionada com a consecução dos objetivos de aprendizagem definidos;
- *Feed forward* (O que devo fazer a seguir?) - para permitir a reorganização das ações de ensino e de aprendizagem.

- b) fornecer *feedback* oralmente ou por escrito, dependendo das tarefas que os alunos estão a desenvolver;
- c) fornecer *feedback* individualmente, de modo a colmatar necessidades específicas, ou a um grupo de alunos, caso as dificuldades sejam comuns.

3.2.3 Avaliação Intercalar

Após a reunião do conselho de turma de avaliação intercalar, e a fim de apoiar o desenvolvimento das aprendizagens, é fornecida aos alunos e aos pais ou encarregados de educação o reporte:

- das **avaliações qualitativas** obtidas nos procedimentos pedagógicos (tarefas) com **fins classificatórios**, realizados até ao momento;
- da **avaliação dos indicadores** que podem influenciar o desempenho académico e que, na ESFRL, correspondem aos critérios e descritores a seguir apresentados:

Avaliação Intercalar				
Indicadores que podem influenciar o desempenho académico				
CrITÉRIOS: Responsabilidade e Interação	Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente
O aluno cumpre as regras de trabalho e de convivência na sala de aula, contribuindo para um clima favorável à aprendizagem				
O aluno realiza integralmente e no prazo previsto as tarefas propostas pelo professor				
O aluno envolve-se ativamente na realização das tarefas, revelando autonomia e iniciativa				

3.3 Avaliação Sumativa

A avaliação sumativa, ou avaliação das aprendizagens (AdA), ocorre **após** os processos de ensino e aprendizagem. Tem como um dos seus propósitos recolher informação no sentido de ser formulado um juízo acerca das aprendizagens efetuadas pelos alunos, sendo utilizada no sistema de classificação. É com base nos dados da avaliação sumativa que se tomam decisões relativas às classificações a atribuir (avaliação sumativa com efeitos classificatórios).

A avaliação sumativa pode também ser usada para fazer pontos de situação e distribuir *feedback* de qualidade aos alunos, sem quaisquer efeitos nas suas classificações finais, estando, assim, também ao serviço das aprendizagens (avaliação sumativa sem efeitos classificatórios).

3.3.1 Características da Avaliação Sumativa/ Avaliação das Aprendizagens (AdA):

- a) deve estar bem articulada com os princípios, os métodos e os conteúdos da avaliação formativa;

- b) é pontual (ocorre em certos momentos pré-determinados e calendarizados);
- c) deve contribuir para apoiar as aprendizagens dos alunos e o ensino dos professores;
- d) está centrada nos resultados dos alunos;
- e) implica o recurso a processos diversificados de recolha de informação;
- f) é criterial (e não normativa).

3.3.2 Critérios de Avaliação e Domínios das AE

Os **domínios** são organizadores conceituais (que podem ser idênticos em diferentes disciplinas), que relacionam conceitos e práticas de estudo, unidos por uma linguagem comum. Analisadas as AE de cada disciplina, os Departamentos selecionaram **3 ou 4 domínios** estruturantes, com as respetivas **ponderações**. Neste processo, houve necessidade de, nalgumas disciplinas, **reorganizar os domínios/temas das AE, interpretando os documentos curriculares**, de modo a obter os 3 ou 4 domínios estruturantes **de carácter transversal**.

Aos **domínios** selecionados, foram associados **processos de recolha de informação e especificados os respetivos procedimentos pedagógicos** (tarefas), **técnicas de recolha de dados e instrumentos para registo e tratamento de dados**, com os correspondentes **critérios** e **áreas de competência do PASEO** que orientam a avaliação, segundo o esquema a seguir apresentado:

Ano(s) de Escolaridade: Departamento: ... Disciplina: ... Curso: CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados	<i>para cada tarefa, especificar o(s) critério(s)</i>	<i>para cada critério, especificar a área de competência</i>
	<i>especificar as tarefas; se necessário usar "ou" ou "e/ou"</i>	Observação/ Questionário/ Análise documental (selecionar o que interessa para cada tarefa)	Rubrica/ Lista de verificação/ Escala de classificação (selecionar o que interessa para cada tarefa)		

3.3.3 Normas para a operacionalização da AdA orientada para classificar.

1. No início do ano letivo, o professor deve analisar com os alunos o documento "Critérios de Avaliação" da respetiva disciplina.

2. No final de cada semestre, o professor deve promover a autoavaliação dos alunos, assegurando-se de que estes compreendem como as classificações são decididas.
3. As tarefas de avaliação sumativa com fins classificatórios que ocupem **um ou mais tempos letivos** deverão ser registadas na plataforma informática INOVAR, depois de calendarizadas com os alunos, de modo a não ser marcada mais do que uma por dia, nem mais do que três por semana. Nos cursos científico-humanísticos, não podem ser marcadas tarefas de avaliação sumativa com fins classificatórios na primeira semana a seguir às interrupções do Natal e da Páscoa, nem na última semana de cada semestre.
4. Na avaliação dos alunos com Adaptações Curriculares Significativas (ACS), a classificação final resulta, em cada disciplina, da aplicação do definido no anexo “EMAEI – Alunos com ACS – Critérios de Avaliação”.
5. Os alunos que se encontrem em atividades no âmbito do Projeto ERASMUS+ ESCOLA, ou em intercâmbios escolares/desportivos têm direito a realizar as tarefas de avaliação sumativa com fins classificatórios aquando do regresso à escola. Estas só poderão incidir sobre os conteúdos lecionados com o aluno presente e deverão ser marcadas de acordo com o estabelecido no número 3.
6. As tarefas de avaliação sumativa deverão seguir o **princípio da diversificação**, pelo que devem contemplar tipologias variadas, por exemplo: relatório; trabalho de pesquisa individual ou em grupo; apresentação oral; trabalho experimental.
7. O **número** de tarefas orientadas para a atribuição de classificação **apresentadas com “e/ou”**, dentro de cada domínio, é determinado em **reunião de coordenação de nível/articulação curricular** para cada disciplina/nível (módulo/UFCD/UC).
8. As tarefas de avaliação sumativa devem:
 - a) ser consistentes com o que foi ensinado, não devendo ser formuladas questões, cujo conteúdo não foi devidamente trabalhado com os alunos;
 - b) ter um nível de dificuldade congruente com o das tarefas realizadas em sala de aula;
 - c) ser formuladas com graus diferenciados de dificuldade, relativamente a um determinado conteúdo;
 - d) apresentar, quando se trata de resolução de exercícios/problemas, diferentes tipologias (por exemplo, escolha múltipla; ordenação; associação; verdadeiro/falso; resposta curta; resposta longa).
9. Os instrumentos para registo e tratamento de dados deverão incluir, entre outros, pelo menos **uma rubrica** em cada semestre.

10. As rubricas só deverão ser utilizadas para avaliação sumativa orientada para a classificação, **depois** de feita a sua apropriação pelos alunos.

11. Nas rubricas, é necessário fazer corresponder aos diferentes níveis de desempenho dos critérios um padrão (*standard*) que permita determinar o nível de consecução de cada critério. Na ESFRL, cada rubrica é constituída por **3 a 5 critérios**, aos quais correspondem **5 níveis de desempenho**, havendo **3 descritos e 2 intermédios**. A escala a utilizar resulta num total de 200 pontos/20 valores:

Níveis de desempenho	5	4	3	2	1
Escala (pontos)	50	40	30	20	10

12. Nas tarefas de avaliação sumativa cujos resultados são utilizados para atribuir classificações aos alunos a correspondência entre as escalas qualitativa e quantitativa é a seguinte:

Menção qualitativa	Muito Insuficiente	Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom
Escala de 0 a 20	0 – 6,4	6,5 – 9,4	9,5 – 13,4	13,5 - 17,4	17,5 - 20

13. Nos enunciados das tarefas, devem ser registadas as cotações previstas para cada item.

14. Os alunos devem ser informados acerca dos critérios de classificação e do **resultado quantitativo** obtido em cada tarefa.

15. Nos cursos científico-humanísticos, em cada semestre e em cada disciplina, a classificação final, da responsabilidade do conselho de turma, resulta da média ponderada dos resultados obtidos nas avaliações sumativas com fins classificatórios de cada domínio

16. No Ensino Profissional, a classificação final de cada módulo/UFCD/UC corresponde à média ponderada dos resultados obtidos nas avaliações com fins classificatórios sumativos de cada domínio.

4. BIBLIOGRAFIA

- Braga, F. (2023). Para ir mais além na aprendizagem: criar e desenvolver culturas de pensamento nas escolas. C. Palmeirão, C., Alves, J.M. (Org.). *O Imperativo das Aprendizagens: Visões Partilhadas (ebook)*. Universidade Católica Portuguesa.
- Brookhart, S. (2018). Appropriate Criteria: Key to Effective Rubrics. *Frontiers in Education*, 3:22. doi: 10.3389/feduc.2018.00022.
<https://www.frontiersin.org/journals/education/articles/10.3389/feduc.2018.00022/full>
- Cardoso, S. & Coelho, J. (2021). Critérios de Avaliação: questões de operacionalização. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021a). Avaliação Formativa. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação
- Fernandes, D. (2021b). Avaliação Sumativa. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021c). Para uma fundamentação e melhoria das práticas de avaliação pedagógica no âmbito do Projeto MAIA. Texto de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021d). Diversificação dos processos de recolha de informação (fundamentos). Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021e). Rubricas de Avaliação. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021f). Para uma Inserção Pedagógica dos Critérios de Avaliação. Texto de Apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Fernandes, D. (2021g). Critérios de Avaliação. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.
- Lopes, J.P. & Silva, H.S. (2020). *50 Técnicas de Avaliação Formativa (2.ª Edição atualizada e aumentada)*. Lisboa: Pactor.
- Machado, E. A. (2021). *Feedback*. Folha de apoio à formação - Projeto de Monitorização, Acompanhamento e Investigação em Avaliação Pedagógica (MAIA). Ministério da Educação/Direção-Geral da Educação.

ANEXOS – CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO / POR DISCIPLINA

Ano(s) de Escolaridade: Todos os anos		DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS Disciplina de Português CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Oralidade 20%	Atividade de Expressão Oral Planificada	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
Escrita 20%	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
Leitura e Gramática 20%	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Compreensão Interpretação	Resolução de problemas Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Educação Literária 40 %	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

Anos de Escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º anos		DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS ROMÂNICAS Disciplina de <i>Português (CP)</i> CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais <i>Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto</i>
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Oralidade * 20%	<i>Atividade de Expressão Oral Planificada</i>	Observação	<i>Rubrica</i>	<i>Correção Coesão Fluência Responsabilidade</i>	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	<i>Resolução de exercícios de Compreensão do Oral</i>	Questionário	<i>Escala de classificação/Lista de verificação</i>	<i>Compreensão Interpretação</i>	<i>Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos</i>
Escrita 20%	<i>Atividade de Produção Escrita</i>	Análise documental	<i>Rubrica</i>	<i>Rigor Pertinência Coesão Correção</i>	<i>Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística</i>
Leitura e Gramática 20%	<i>Resolução de exercícios</i>	Questionário	<i>Escala de classificação/Lista de verificação</i>	<i>Rigor Aplicação Compreensão Interpretação</i>	<i>Resolução de problemas Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico</i>
Educação Literária 40 %	<i>Resolução de exercícios</i>	Questionário	<i>Escala de classificação/Lista de verificação</i>	<i>Compreensão Expressão Análise</i>	<i>Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo</i>

* No caso de módulos de curta duração, poder-se-á optar unicamente pela resolução de exercícios de Compreensão do Oral.

Ano(s) de escolaridade: Todos os anos		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Português Língua Não Materna - PLNM CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Oralidade 30%	Atividade de Expressão Oral Planificada	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
Escrita 20%	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
Leitura e Gramática 20%	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Compreensão Interpretação	Resolução de problemas Linguagens e Textos Saber Científico, Técnico e Tecnológico
Interação Cultural 30%	Apresentação de trabalho	Observação / Análise documental	Rubrica	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Literatura Portuguesa CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Oralidade 20%	Atividade de Exposição Oral	Observação	Rubrica	Persuasão Pertinência Adequação Correção	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e Comunicação Consciência e Domínio do Corpo
Escrita 40%	Atividade de Produção Escrita	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
Leitura Literária 40 %	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de classificação/ Lista de verificação	Compreensão Expressão Análise	Linguagens e Textos Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
	Atividade de criação/ organização de um Portefólio do PIL	Análise documental	Rubrica	Completude Criatividade Reflexão Correção	Raciocínio e Resolução de Problemas Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Linguagens e Textos

Ano(s) de escolaridade: Todos os anos		Departamento de Línguas Românicas Disciplina de Francês CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Competência Comunicativa Oralidade - Compreensão 20 %	Expressão Oral em Línguas Estrangeiras	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Responsabilidade	Linguagens e Textos Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Informação e comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Compreensão Interpretação	Informação e Comunicação Resolução de problemas Linguagens e Textos
Competência Comunicativa - língua e leitura 35 %	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Análise documental	Rubrica	Rigor Pertinência Coesão Correção	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e Comunicação Linguagens e Textos Sensibilidade estética e artística
	Resolução de exercícios (compreensão do oral)	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Compreensão	Linguagens e Textos
Competência Comunicativa - interação e produção escrita 25 %	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Análise documental	Rubrica	Compreensão Correção Fluência Adequação	Informação e Comunicação Linguagens e Textos
Competência comunicativa interação e produção oral 20 %	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Trabalho individual	Trabalho individual	Rigor Fluência Adequação Correção	Informação e Comunicação Linguagens e Textos

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Línguas Germânicas Disciplinas de Inglês e de Alemão CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Competência comunicativa escrita 60%	Texto escrito (produção)	Análise documental	Rubrica	Rigor Correção Coesão Pertinência	Saber Científico e Tecnológico Linguagens e Textos	
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Rigor Compreensão Correção	Informação e Comunicação Saber Científico e Tecnológico Informação e Comunicação Linguagens e Textos	
Competência comunicativa oral 30%	Expressão Oral Individual (produção) E/ Ou Role-Play (dramatização em grupo) (interação)	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência	Linguagens e Textos	
				Adequação	Informação e Comunicação	
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Compreensão	Consciência e Domínio do Corpo	
Competência estratégica e intercultural 10%	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Autonomia Responsabilidade Participação Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal	
	E / Ou					
	Trabalho em grupo (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Cooperação Negociação Responsabilidade	Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo	

Anos de escolaridade: 10.º e 11.º Departamento de Línguas Germânicas Disciplina de Comunicar em Língua Estrangeira - Inglês CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto - TAH					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Competência comunicativa escrita 40%	Texto escrito (produção/ interação)	Análise documental	Rubrica/s	Rigor Correção Coesão Pertinência	Saber Científico e Tecnológico Linguagens e Textos Informação e Comunicação
	E/Ou				
	Resolução de exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Rigor Compreensão Correção	Saber Científico e Tecnológico Informação e Comunicação Linguagens e Textos
Competência comunicativa oral 40%	Role-Play (dramatização em grupo) (interação)	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência Adequação	Linguagens e Textos Informação e Comunicação Consciência e Domínio do Corpo
	E/Ou				
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Compreensão	Informação e Comunicação
Competência estratégica e intercultural 20%	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Autonomia Responsabilidade Participação Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
	E/Ou				
	Trabalho em grupo (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Cooperação Negociação Responsabilidade Reflexão	Desenvolvimento pessoal e autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Línguas Germânicas Disciplinas de Inglês e de Comunicar em Alemão CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Competência comunicativa escrita 50%	Trabalho de produção escrita E/ Ou Texto curto (interação)	Análise documental	Rubrica	Rigor Correção Coesão Pertinência	Saber Científico e Tecnológico Linguagens e Textos Informação e Comunicação
	E/ Ou				
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Rigor Compreensão Correção	Saber Científico e Tecnológico Informação e Comunicação Linguagens e Textos
Competência comunicativa oral 30%	Expressão Oral Individual (produção) E/ Ou Role-Play (dramatização em grupo) (interação)	Observação	Rubrica	Correção Coesão Fluência	Linguagens e Textos Informação e Comunicação
	E/Ou			Adequação	Consciência e Domínio do Corpo
	Resolução de Exercícios (compreensão)	Questionário	Escala de Classificação	Compreensão	Informação e Comunicação
Competência estratégica e intercultural 20%	Trabalho individual (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Autonomia Responsabilidade Participação Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
	E/ Ou				
	Trabalho em grupo (processo em sala de aula)	Observação	Rubrica	Cooperação Negociação Responsabilidade Reflexão	Desenvolvimento pessoal e autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Geografia A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português 60%	Resolução de exercícios /problemas	Questionário	Escala de classificação	Compreensão Rigor Aplicação		Linguagens e textos Saber científico, técnico e tecnológico
Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos 30%	Trabalho de Grupo e/ou individual Apresentação oral	Análise documental Observação	Rubrica1	Compleitude	Sistematização	Raciocínio e resolução de problemas
				Rigor	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
			Rubrica2	Reflexão	Interação	Pensamento crítico e pensamento criativo
				Estruturação	Criatividade	Informação e comunicação
Comunicação e participação 10%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Participação Autonomia Responsabilidade Interação		Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: 11.º e 12.º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Geografia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português 40%	Resolução de exercícios /problemas	Questionário	Escala de classificação	Compreensão Rigor	Linguagens e textos Saber científico, técnico e tecnológico
Problematização e debate das inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos 40%	Trabalho de Grupo e/ou individual e Apresentação oral e/ou Debate ou Estudo de caso	Observação Análise documental	Rubrica	Completude Rigor Reflexão Estruturação	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo Informação e comunicação
Comunicação e participação 20%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Participação Autonomia Responsabilidade Interação	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de História e Geografia Disciplina de História A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Tratamento de Informação 35%	Trabalho de Grupo/ Análise de documentos históricos/ Teste	Análise documental	Rubrica	Análise Compreensão Estruturação	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação	
Compreensão histórica 45% Comunicação 10%	Resolução de exercícios/ Teste	Questionário	Escala de Classificação			
Participação 10%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Interação Responsabilidade Autonomia Análise	Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º		Departamento de História e Geografia Disciplina de História da Cultura e das Artes CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Tratamento de Informação 35%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica*	Análise	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de Classificação		
Compreensão histórica 45%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica*	Compreensão	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de Classificação		
Comunicação 10%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica*	Organização	Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos Informação e comunicação
	Resolução de exercícios	Questionário	Escala de Classificação		
Participação 10%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica*	Interação Responsabilidade Autonomia Análise	Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Pensamento crítico e pensamento criativo

* A rubrica é constituída pelos três critérios (análise, compreensão e organização) com ponderações expressas nos domínios

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Área de Integração CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Comunicação e Participação 20%	Processo de trabalho individual	Observação	Rubrica	Interação Responsabilidade Participação Autonomia	Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal autonomia
Problematização e resolução de problemas 40%	Resolução de exercícios /problemas	Questionário	Escala de classificação	Completude Rigor Interpretação Objetividade	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
	e/ou				
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Fluência Pertinência Objetividade Rigor	Informação e comunicação oral Raciocínio e resolução de problemas
Interpretação e compreensão 40%	Trabalho de pesquisa	Análise documental	Rubrica	Rigor Compreensão Completude Objetividade	Raciocínio e resolução de problemas Linguagens e textos

Anos de escolaridade; 10.º e 11.º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Economia A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto	
Domínios e ponderações	Processos de Recolha de Informação			Critérios	Áreas de Competência do PASEO
	Procedimentos pedagógicos (tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceptualização, Compreensão e aplicação (60%)	Resolução exercícios /Problema	Questionário	Escala de classificação	Aplicação /Rigor	Saber científico técnico e tecnológico
				Interpretação / completude	Raciocínio e resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e textos
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento criativo
Aplicação prática (Investigação, interpretação, análise e reflexão crítica) (30%)	Trabalho de Grupo	Observação Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas
				Estruturação	Informação e comunicação
				Apresentação/grafismo	Sensibilidade estética e artística
	Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia			
	e / ou				
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico
				Correção	Linguagem e textos
				Fluência	Informação e comunicação
				Reflexão / Criatividade	Pensamento crítico e pensamento criativo
Comunicaçã o em Economia 10%)	Processos de trabalho individual e/ ou Portefólio	Observação e/ou análise documental	Rubrica e/ou Lista de verificação	Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Análise	Pensamento crítico e pensamento criativo

Ano de escolaridade: 12. °		Departamento de História e Geografia Disciplina de Economia C CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto	
Domínios e ponderações	Processos de Recolha de Informação			Critérios	Áreas de Competência do PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Desenvolvimento de competências (40%)	Resolução exercícios /Problema	Questionário	Escala de classificação	Aplicação /Rigor	Saber científico técnico e tecnológico	
				Interpretação / completude	Raciocínio e resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e textos	
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento criativo	
Desempenho e aplicação de competências (40%)	Trabalho de Grupo e/ou Individual	Observação Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico	
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas	
				Estruturação	Informação e comunicação	
				Apresentação/grafismo	Sensibilidade estética e artística	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Apresentação e Comunicação de Competências (20%)	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico	
				Correção	Linguagem e textos	
				Estrutura / Fluência	Informação e comunicação	
				Reflexão / Criatividade	Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano(s) de escolaridade; 10.º , 11.º e 12.º		Departamento de História e Geografia Disciplina de Economia – TAH e TVM CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto	
Domínios e ponderações	Processos de Recolha de Informação			Critérios	Áreas de Competência do PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Desenvolvimento de competências (40%)	Resolução exercícios /Problema	Questionário	Escala de classificação	Aplicação /Rigor	Saber científico técnico e tecnológico	
				Interpretação / completude	Raciocínio e resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e textos	
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento criativo	
Desempenho e aplicação de competências (40%)	Trabalho de Grupo / Individual	Observação Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico	
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas	
				Estruturação	Informação e comunicação	
				Apresentação/grafismo	Sensibilidade estética e artística	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
	e / ou					
	Resolução exercícios /Problema	Questionário	Escala de classificação	Rigor /Aplicação/ Eficácia	Saber científico técnico e tecnológico	
				Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas	
				Análise / Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo	
Apresentação e Comunicação de Competências (20%)	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico	
				Correção	Linguagem e textos	
				Estrutura / Fluência	Informação e comunicação	
				Reflexão / Criatividade	Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano(s) de escolaridade: 10.º , 11.º e 12.º	Departamento de História e Geografia Disciplinas Técnicas Comerciais Estratégias de Marketing Comunicação e Relações Comerciais Organização e Gestão Comercial CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO				Curso Profissional - TVM Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
Domínios e ponderações	Processos de Recolha de Informação			Critérios	Áreas de Competência do PASEO
	Procedimentos pedagógicos (tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Desenvolvimento de competências (40%)	Resolução exercícios /Problema	Questionário	Escala de classificação	Aplicação /Rigor	Saber científico técnico e tecnológico
				Interpretação / completude	Raciocínio e resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e textos
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento criativo
Desempenho e aplicação de competências (40%)	Trabalho de Grupo / Individual	Observação Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico técnico e tecnológico
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas
				Estruturação	Informação e comunicação
				Apresentação/grafismo	Sensibilidade estética e artística
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
	e / ou				
	Resolução exercícios /Problema	Questionário	Escala de classificação	Rigor /Aplicação/ Eficácia	Saber científico técnico e tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Análise / Reflexão	Pensamento crítico e pensamento criativo
	Apresentação e Comunicação de Competências (20%)	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor
Correção					Linguagem e textos
Estrutura / Fluência					Informação e comunicação
Reflexão / Criatividade					Pensamento crítico e pensamento criativo
e / ou					
Processos de trabalho individual e/ ou Portefólio		Observação e/ou análise documental	Rubrica e/ou Lista de verificação	Autonomia/Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e autonomia
				Cooperação	Relacionamento interpessoal
	Análise			Pensamento crítico e pensamento criativo	

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º		Departamento de Filosofia e Ciências Humanas Disciplina de Filosofia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Problematização, Conceptualização e Argumentação 60%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de classificação	Correção Compreensão Objetividade Aplicação	Linguagem e textos Informação e comunicação Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
Questionação, Reflexão e Criatividade 30%	Produção de textos argumentativos	Análise documental	Rubrica	Rigor Persuasão Estruturação Correção	Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e criativo Informação e comunicação Linguagem e textos
	Trabalho de grupo em sala de aula (processo)	Análise documental Observação	Rubrica	Responsabilidade Negociação Cooperação Reflexão	Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Relacionamento interpessoal Pensamento crítico e criativo
Comunicação e Participação 10%	Trabalho Individual e/ou a pares em sala de aula	Análise documental Observação	Rubrica	Responsabilidade Autonomia Cooperação Rigor	Desenvolvimento pessoal e Autonomia Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal Saber científico, técnico e tecnológico

Ano(s) de escolaridade: 12.º		Departamento de Filosofia e Ciências Humanas Disciplina de Psicologia B e Sociologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Problematização Conceptualização Argumentação 50%	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Correção Compreensão Objetividade Aplicação	Linguagem e Textos
	Trabalho de pesquisa em grupo	Análise documental	Rubrica		Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
Questionação Reflexão e Criatividade 40%	Trabalho de pesquisa individual	Análise documental	Rubrica	Compleitude Estruturação Rigor Autonomia	Raciocínio e resolução de problemas Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação e Participação 10%	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Sistematização Interação Rigor Criatividade	Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e criativo Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação

Ano(s) de escolaridade: 12.º		Departamento de Filosofia e Ciências Humanas Disciplina de Psicologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto - TAH
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Problematização e Resolução de Problemas 40%	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Correção Compreensão Objetividade Aplicação	Linguagem e Textos Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico
	Trabalho de pesquisa em grupo	Análise documental	Rubrica		
Interpretação e Compreensão 40%	Trabalho de pesquisa individual	Análise documental	Rubrica	Compleitude Estruturação Rigor Participação	Raciocínio e resolução de problemas Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação e Participação 20%	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Compleitude Estruturação Rigor Participação	Raciocínio e resolução de problemas Informação e Comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Matemática Disciplinas de Matemática A, Matemática B e MACS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas 75%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Eficácia	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Compleitude	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento Criativo	
Participação, Interação e Trabalho Colaborativo 10%	Processo de trabalho em Sala de Aula	Observação	Rubrica	Cooperação	Relacionamento interpessoal	
				Autonomia Participação Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Comunicação Matemática 15%	Trabalho Individual ou a Pares Ou Portfólio	Questionário / Análise documental	Escala de classificação/Lista de verificação ou Rubrica	Interpretação Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Aplicação	Científico Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	
	e/ou					
	Trabalho de Grupo	Análise documental	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	

Ano(s) de escolaridade: Todos Departamento de Matemática Disciplinas de Matemática – Cursos Profissionais CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas 55%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de classificação/Lista de verificação	Rigor Aplicação Eficácia	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Compleitude	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Análise	Pensamento crítico e Pensamento Criativo
Participação, Interação e Trabalho Colaborativo 20%	Processo de trabalho em Sala de Aula	Observação	Rubrica	Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Autonomia Participação Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação Matemática 25%	Trabalho Individual ou a Pares Ou Portfólio e/ou	Questionário / Análise documental	Escala de classificação/Lista de verificação Ou Rubrica	Interpretação Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos
	Trabalho de Grupo	Análise documental	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento crítico e Pensamento Criativo
				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Física e Química Disciplina de Física e Química A, Física 12.º e Química 12.º CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Domínio conceptual / compreensão e aplicação teórica e prática 70%	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico	
				Interpretação /Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e Textos	
				Análise	Pensamento Crítico	
Processo de trabalho individual e de autonomia 10%	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico	
				Interpretação /Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas	
				Compreensão	Linguagem e Textos	
				Reflexão	Pensamento Crítico	
Prática laboratorial (Laboratorial ou Experimental) 10%	Trabalho laboratorial	Observação	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
				Responsabilidade	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Autonomia		
				Correção (Técnica e Tática)	Consciência e Domínio do Corpo	
Comunicação em Ciência 10%	Relatório	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
	e/ou					
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e textos	
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Fluência	Informação e comunicação	

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Física e Química Componente tecnológica das áreas de Análises Químicas / Metrologia / Química Orgânica / Bioquímica / Microbiologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Domínio conceptual / compreensão e aplicação 25%	Resolução de exercícios/problem as	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Interpretação /Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Textos
				Análise	Pensamento Crítico
Prática laboratorial 45%	Processo trabalho individual/grupo	Observação	Rubrica	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Interpretação / Sistematização	Raciocínio e Resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Textos
				Análise	Pensamento Crítico
	ou				
	Trabalho laboratorial (grupo)	Observação	Lista de verificação	Cooperação	Relacionamento Interpessoal
				Responsabilidade	Bem-estar, saúde e Ambiente
				Autonomia	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Correção (Técnica e Tática)	Consciência e Domínio do Corpo
Comunicação em ciência 30%	Relatório	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Objetividade	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
	e/ou				
	Apresentação oral	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Expressão	Linguagens e textos
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Fluência				Informação e comunicação	

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º Departamento de Física e Química Disciplina de Física e Química CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceptual / Compreensão aplicação 50%	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e Resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Textos
				Análise	Pensamento Crítico
Prática laboratorial 30%	Relatório	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Objetividade	Raciocínio e Resolução de problemas
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
Comunicação em Ciência 20%	Trabalho de pesquisa (grupo/individual)	Análise Documental	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Apresentação /Grafismo	Sensibilidade Estética e Artística
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
	Apresentação oral (grupo /individual)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Expressão/Correção	Linguagens e textos
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Fluência	Informação e comunicação

Ano(s) de escolaridade: 11.º e 12.º		Departamento de Física e Química Disciplina de Tecnologia Química, QSA CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceptual / Compreensão e aplicação 35%	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação / Rigor	Saber científico, Técnico e Tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e Resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Textos
				Análise	Pensamento Crítico
Trabalho Prático 25%	Trabalho de pesquisa (individual ou em grupo)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Apresentação / Grafismo	Sensibilidade Estética e Artística
				Reflexão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
Comunicação em ciência 40%	Apresentação oral (grupo /individual)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Expressão/Correção	Linguagens e textos
				Persuasão	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Fluência	Informação e comunicação

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Biologia e Geologia Disciplina de Biologia e Geologia/Biologia /Geologia CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Concetualização, compreensão, aplicação, síntese análise (teórico-prática) 35%	Resolução de exercícios/ problemas (Teste)	Questionário	Escala de classificação	Compreensão Expressão Correção Interpretação Objetividade Sistematização Análise Rigor Aplicação	Linguagens e Textos Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico Técnico e Tecnológico	
Aplicação prática (concetualização, compreensão, aplicação, análise) 30%	Resolução de exercícios /problemas laboratoriais (questão-aula) e/ou Relatório do tipo V de Gowin e/ou Portefólio	Questionário / Análise documental/ Observação	Escala de classificação/Rubrica	Compreensão Expressão Correção Interpretação Objetividade Sistematização Análise Rigor Aplicação Domínio (técnicas e materiais) Responsabilidade (ambiental e social) Autonomia	Linguagens e Textos Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Bem-estar, Saúde e Ambiente	
Investigação e Comunicação em ciência 35%	Projeto	Observação Análise documental Trabalho laboratorial (produção científica)	Rubricas (produtos, comunicação e avaliação interpares).	Compreensão Interpretação Rigor Correção Aplicação Reflexão Compleitude Análise Eficácia	Linguagens e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	

		Trabalho de pesquisa Apresentação oral		Criatividade Domínios de técnicas e materiais Responsabilidade (ambiental e social) Autonomia Cooperação Negociação Interação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento Pessoal e Autonomia Relacionamento Interpessoal Bem-estar, Saúde e Ambiente Sensibilidade Estética e Artística
--	--	---	--	---	--

Ano(s) de escolaridade: 12.º	Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de Aplicações Informáticas B CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto	
	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Raciocínio e Resolução de Problemas (40%)	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Reflexão	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
Conceitos / procedimentos / desenvolvimento de atividades de natureza tecnológica (50%)	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Rigor Interação/Cooperação Apresentação Estruturação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Relacionamento interpessoal Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação
Comunicação em Ciências e Tecnologia (10%)	Trabalho(s) de aula (criação de produto)	Observação	Rubrica	Análise Autonomia Participação Responsabilidade	Pensamento crítico e Pensamento Criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia

Ano(s) de escolaridade: 12.º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação Disciplina de Oficina Multimédia B CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceitos / Raciocínio e Resolução de Problemas (30%)	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Sistematização	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas
Conceitos / Procedimentos / atividades de natureza tecnológica (60%)	Projeto de Grupo / Individual (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Criatividade Responsabilidade / Cooperação Apresentação/Grafismo Estruturação	Pensamento crítico e Pensamento Criativo Desenvolvimento pessoal e autonomia / Relacionamento interpessoal Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação
Comunicação em Ciências e Tecnologia (10%)	Apresentação de trabalho / projeto	Observação	Rubrica	Pertinência Estruturação Fluência	Informação e Comunicação

Ano(s) de escolaridade: 10.º	Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto	
	Disciplina de TIC			CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Raciocínio e Resolução de Problemas (30%)	Resolução de exercícios / problemas ou Sinopse de Projeto	Questionário ou Análise documental	Escala de classificação ou Rubrica	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
Conceitos / procedimentos / desenvolvimento de atividades de natureza tecnológica (50%)	Trabalho Prático ou Trabalho de Projeto (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Rigor Cooperação Autonomia Participação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação em Ciências e Tecnologia (20%)	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Apresentação (Grafismo) Estruturação Rigor	Sensibilidade Estética e Artística Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação			Cursos Profissionais	Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto:
		Disciplinas de OTET e OTAH				
		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			TUR/TAH	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Compreensão / Interpretação (40%)	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo	
Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (45%)	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal	
Ação / Interação / Comunicação (15%)	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística	

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação			Cursos Profissionais	Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto:
		Disciplina de TIAT e IAT				
		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			TUR/TAH	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Compreensão / Interpretação (30%)	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo	
Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (50%)	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal	
Ação / Interação / Comunicação (20%)	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística	

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto:
		Disciplina de TCAT e SQHR			TUR/TAH
		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Compreensão / Interpretação (45%)	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (35%)	Trabalho Individual ou Trabalho de Grupo (criação de produto e/ou relatório)	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
Ação / Interação / Comunicação (20%)	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística

Ano(s) de escolaridade: 11.º e 12.º		Departamento de Tecnologias da Informação e Comunicação			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto:
		Disciplina de Serviço de Andares			TAH
		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Compreensão / Interpretação (35%)	Resolução de exercícios / problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor Aplicação Interpretação Análise	Saber Científico Técnico e Tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas Pensamento crítico e Pensamento Criativo
Criação de Conteúdos e Desenvolvimento de Soluções (45%)	Trabalho de Projeto (criação de produto e/ou relatório) Individual ou de grupo	Análise documental	Rubrica	Aplicação Autonomia Participação Cooperação	Saber Científico Técnico e Tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal
Ação / Interação / Comunicação (20%)	Apresentação Oral	Observação	Rubrica	Estruturação Rigor Apresentação/Grafismo	Informação e Comunicação Saber Científico Técnico e Tecnológico Sensibilidade Estética e Artística

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho Assistido por Computador CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DIE	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Aquisição de Competências 50% (Apropriação/ Experimentação/ Criação)	Trabalho Individual/ Grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
				Participação		
				Responsabilidade		
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Processo de Trabalho/ Resolução de Problemas (Projeto Técnico/ Formal) Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Aplicação de Competências 30% (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Aplicação		
				Interpretação		Raciocínio e Resolução de Problemas
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Resolução de Problemas (Projeto Técnico/ Formal) Observação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Memória Descritiva	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Pertinência	Informação e Comunicação	
				Estruturação		
				Persuasão	Pensamento crítico e criativo	
Comunicação de Competências 20% (Comunicação em Design)	Trabalho Individual/ Grupo	Apresentação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
				Correção	Linguagens e Textos	
	e/ou					
	Trabalho Individual/ Grupo	Observação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas	
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
Correção				Linguagens e Textos		

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º	Departamento de Artes Disciplina de Design de Interiores e Exteriores CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DIE	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Aquisição de Competências 60% (Apropriação / Experimentação / Criação)	Processo de Trabalho / Resolução de Problemas (Projeto Técnico / Formal)	Análise documental / Observação	Rubrica (DIE1)	Rigor/ Aplicação	Saber cientffico, técnico e tecnológico
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo
				Domínio (técnicas e materiais)	Sensibilidade Estética e Artística
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	Rubrica (DIE2)	Rigor	Saber cientffico, técnico e tecnológico
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação de Competências 20% (Compreensão e Aplicação)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber cientffico, técnico e tecnológico
				Compreensão	Linguagem e Texto
	e/ou				
	Memória Descritiva	Análise documental	Rubrica (DIE3)	Rigor	Saber cientffico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Informação e Comunicação
				Estruturação	
Persuasão				Pensamento crítico e criativo	
Comunicação de Competências 20% (Comunicação em Design)	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	Rubrica (DIE2)	Rigor	Saber cientffico, técnico e tecnológico
				Criatividade	Pensamento crítico e criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
	e/ou				
	Apresentação (grupo/ individual)	Observação	Rubrica (DIE4)	Rigor	Saber cientffico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Informação e Comunicação
				Estruturação	
Fluência				Consciência e Domínio do Corpo	
Adequação					

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho Técnico CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DCM	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Apropriação de Competências 15% (Apropriação/ Experimentação/ Criação)	Trabalho Individual/ Grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Participação	
				Responsabilidade	
	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Portefólio	Rubrica	Compleitude	Saber científico, técnico e tecnológico
				Responsabilidade	Pensamento crítico e criativo
Estruturação				Informação e Comunicação	
Expressão gráfica				Linguagem e textos	
Aplicação de Competências 25% (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Trabalho Individual/ Grupo	Processo de Trabalho - Análise da dinâmica de atuação dos alunos na turma - Exercícios executados em aula	Rubrica	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Cooperação	Pensamento crítico e criativo
Demonstração de Competências 60% (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Aplicação	Raciocínio e Resolução de Problemas
	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Memória descritiva / relatório	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos
	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Observação	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Aplicação				Saber Científico, Técnico e Tecnológico	
Correcção				Linguagens e Textos	

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Mecânica CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DCM	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Aquisição de Competências 50% (Apropriação / Experimentação / Criação)	Desempenho oficial / Resolução de Problemas (Projeto Técnico / Formal)	Análise documental / Observação	Rubrica (DCM1)	Domínio (técnica e materiais)	Saber científico, técnico e tecnológico
				Autonomia	Pensamento crítico e criativo
				Participação	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Cooperação	
	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	Rubrica (DCM 2)	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Pensamento crítico e criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação de Competências, Compreensão e Domínio Conceptual 30% (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Texto
	e/ou				
	Memória Descritiva	Análise documental / Observação	Rubrica (DCM 3)	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Informação e Comunicação
				Estruturação	
				Persuasão	Pensamento crítico e criativo
	e/ou				
	Trabalho individual/ grupo	Análise documental	Rubrica (DCM 4)	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
Pertinência				Pensamento crítico e criativo	
Estruturação				Informação e Comunicação	
Persuasão				Desenvolvimento pessoal e autonomia	
Comunicação de Competências 20% (Comunicação termos técnicos aplicados à mecânica)	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	Rubrica (DCM 5)	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Reflexão	Pensamento crítico e criativo
				Compreensão	Linguagens e textos
	e/ou				
	Apresentação (grupo/ individual)	Observação	Rubrica (DCM 6)	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Informação e Comunicação
Estruturação					
Fluência				Consciência e Domínio do Corpo	
Adequação					

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho de Comunicação CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DIE	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	Áreas de Competência do PASEO
		Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Demonstração de Competências 20%	Apropriação e Reflexão 20%	Resolução de exercícios/problemas	Escala de classificação	Questionário	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação 20%				Aplicação	
	Experimentação e Criação 60%				Criatividade	Sensibilidade estética e artística
					Domínio(técnicas e materiais)	
	e / ou					
	Apropriação e Reflexão	Exercício/s de desenho de observação / desenho de criação (trabalho individual /grupo)	Observação / Análise documental	Rubrica	Reflexão	Pensamento crítico e criativo
	Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação				Composição	Sensibilidade Estética e Artística
					Domínio (técnicas e materiais)	
					Apresentação/Grafismo	
Aplicação de Competências 60%	Apropriação e Reflexão	Processo de trabalho / resolução de problemas (trabalho individual /grupo)	Observação / Análise documental	Rubrica	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
	Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação				Análise	Pensamento crítico e criativo
					Reflexão	Sensibilidade estética e artística
					Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação de Competências	Apropriação e Reflexão	Memória descritiva / relatório	Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico

20%		(trabalho individual /grupo)			Estruturação	Informação e Comunicação
	Interpretação e Comunicação				Compleitude	
					Análise	Pensamento crítico e criativo
Aplicação de Competências 20%	e / ou					
	Apropriação e Reflexão	Trabalho escrito (trabalho individual /grupo)	Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
					Estruturação	Informação e Comunicação
	Interpretação e Comunicação				Compleitude	
	Pertinência					
	e / ou					
	Apropriação e Reflexão	Apresentação (trabalho individual /grupo)	Observação	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
					Estruturação	Informação e Comunicação
	Interpretação e Comunicação				Compleitude 25%	
	Fluência 25%					

Anos de escolaridade: 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Geometria Descritiva CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DIE	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Apropriação de Competências 15% (Apropriação de competências/ Conceitos e Procedimentos)	Portefólio / Dossier de registos	Análise documental	Rúbrica GD1	Rigor (expressão gráfica)	Saber científico, técnico e tecnológico
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação de Competências 25% (Dinâmicas de Trabalho Apropriação/ Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Processo de trabalho individual / grupo	Análise documental e Observação	Rúbrica GD2	Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
					Raciocínio e Resolução de Problemas
Demonstração de Competências 60% (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
				Rigor (expressão gráfica)	

Departamento de Artes					
Disciplina de Projeto Assistido por Computador					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto TDI					
Anos de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
AQUISIÇÃO DE COMPETÊNCIAS 50% (Apropriação / Experimentação / Criação)	Desempenho /Resolução de Problemas (Projeto Técnico / Formal)	Análise documental / Observação	Rubrica (TDI 1)	Domínio (técnica e materiais)	Saber científico, técnico e tecnológico
				Autonomia	Pensamento crítico e criativo
				Participação	
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Cooperação	
	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Análise documental	Rubrica (TDI 2)	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Pensamento crítico e criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
APLICAÇÃO DE COMPETÊNCIAS, COMPREENSÃO E DOMÍNIO CONCEPTUAL 30% (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
				Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Compreensão	Linguagem e Texto
	e/ou				
	Memória Descritiva	Análise documental / Observação	Rubrica (TDI 3)	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Pertinência	Informação e Comunicação
				Estruturação	
Persuasão				Pensamento crítico e criativo	
e/ou					
			Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	

COMUNICAÇÃO DE COMPETÊNCIAS 20% (Comunicação termos técnicos aplicados ao Design Industrial)	Trabalho individual/ grupo	Análise documental	<i>Rubrica (TDI 4)</i>	Pertinência	Pensamento crítico e criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Persuasão	Desenvolvimento pessoal e autonomia
	Trabalho individual/ grupo	Análise documental	<i>Rubrica (TDI 5)</i>	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Reflexão	Pensamento crítico e criativo
				Compreensão	Linguagens e textos
e/ou					
	Apresentação (grupo/ individual)	Observação	<i>Rubrica (TDI 6)</i>	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Pertinência	
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Fluência	
				Adequação	Consciência e Domínio do Corpo

Anos de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Materiais e Processo de Fabrico		Cursos Profissionais Portaria n.º 235- A/2018, de 23 de agosto	
		CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		TDI	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Apropriação de Competências 15% (Apropriação/ Experimentação/ Criação)	Trabalho Individual/ Grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Cooperação	Relacionamento Interpessoal
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Participação	
				Responsabilidade	
	e ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Portefólio	Rubrica	Compleitude	Saber científico, técnico e tecnológico
				Responsabilidade	Pensamento crítico e criativo
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Expressão gráfica	Linguagem e textos
Aplicação de Competências 25% (Conceitos, Procedimentos, Raciocínio e Resolução de Problemas)	Trabalho Individual/ Grupo	Processo de Trabalho - Análise da dinâmica de atuação dos alunos na turma - Exercícios executados em aula	Rubrica	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
				Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Cooperação	Pensamento crítico e criativo
Demonstração de Competências 60% (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios/ problemas	Questionário	Escala de classificação	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Aplicação	Raciocínio e Resolução de Problemas
	u				
	Trabalho Individual/ Grupo	Memória descritiva / relatório	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos

	e/ou				
	Trabalho Individual/ Grupo	Observação	<i>Rubrica</i>	Interpretação	Raciocínio e Resolução de Problemas
				Criatividade	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Aplicação	Saber Científico, Técnico e Tecnológico
				Correção	Linguagens e Textos

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Materiais e Tecnologias CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DIE	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Apropriação / Reflexão 30%	Trabalho individual/ grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Aplicação		
				Análise	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo	
				Reflexão		
Aplicação de Competências 20%	Resolução de exercícios/ Problemas	Questionário	Escala de Classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico	
	e/ou					
	Trabalho individual/ grupo	Memória Descritiva	Rubrica	Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico	
				Pertinência	Informação e Comunicação	
				Estruturação		
				Persuasão	Pensamento crítico e criativo	
	Experimentação/ Criação 50%	Trabalho individual/ grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Domínio (técnica e materiais)	Sensibilidade Estética e Artística
Aplicação					Saber científico, técnico e tecnológico	
Rigor						
Autonomia					Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	

Ano(s) de escolaridade: 10.º e 11.º		Departamento de Artes Disciplina de Geometria Descritiva A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 07 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Apropriação de Competências 10% (Apropriação de competências/ Conceitos e Procedimentos)	Portefólio / Dossier de registos	Análise documental	Rúbrica GD1	Rigor (expressão gráfica)	Saber científico, técnico e tecnológico
				Completude	Raciocínio e resolução de problemas
				Responsabilidade	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação de Competências 25% (Dinâmicas de Trabalho Apropriação/ Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Processo de trabalho individual / grupo	Análise documental e Observação	Rúbrica GD2	Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Autonomia / Participação	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico Raciocínio e Resolução de Problemas
Demonstração de Competências 65% (Apropriação/Reflexão/ Conceitos e Procedimentos/ Raciocínio e Resolução de Problemas)	Resolução de exercícios / Problemas	Questionário	Escala de classificação	Aplicação	Saber científico, técnico e tecnológico
				Rigor (expressão gráfica)	

Ano(s) de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de História e Cultura das Artes (CP) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto DIE / TUR	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Comunicação e participação 15%	Processo de Trabalho Individual e/ou de grupo	Observação/ Análise documental	Rubrica	Autonomia	Desenvolvimento pessoal e autonomia
				Cooperação	Relacionamento interpessoal
				Fluência	Informação e comunicação
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
Tratamento de Informação 35%	Trabalhos individuais e/ou de grupo com pesquisas online	Análise documental	Rubrica	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Reflexão	Pensamento crítico e criativo
				Compreensão	Linguagens e textos
Compreensão da realidade histórica e artística 50%	Resolução de exercícios (textos e imagens)	Questionário	Escala de classificação	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
				Rigor	Saber científico, técnico e tecnológico
				Reflexão	Pensamento crítico e criativo
				Compreensão	Linguagens e textos

Anos de escolaridade: 10.º, 11.º e 12.º		Departamento de Artes Disciplina de Desenho A CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico- Humanísticos - Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	Áreas de Competência do PASEO
		Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Aplicação de Competências em situação de aula 75%	Apropriação e Reflexão	Ensaios e/ou Projeto Final (em grupo ou individual)	Observação / Análise documental	Rubrica	Interpretação e Sistematização (1)	Raciocínio e resolução de problemas
	Interpretação e Comunicação Experimentação e Criação				Composição (1)	Sensibilidade Estética e Artística
					Domínio (técnicas e materiais) (1)	
					Criatividade (1)	
					Resiliência	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Aplicação de Competências em situação extra aula 10%	Apropriação e Reflexão 20%	Diário Gráfico	Análise documental	Rubrica	Interpretação e Sistematização	Raciocínio e resolução de problemas
	Interpretação e Comunicação 20%				Completo	
	Experimentação e Criação 60%				Apresentação, grafismo e Criatividade	Sensibilidade Estética e Artística
					Domínio de técnicas e materiais	
Demonstração de Competências 15%	Apropriação e Reflexão 20%	Resolução de exercícios/problemas	Questionário	Escala de classificação	Interpretação	Raciocínio e resolução de problemas
	Interpretação e Comunicação 20%				Aplicação	Saber Científico Técnico e Tecnológico
					Experimentação e Criação 60%	Composição
	Criatividade					
	Domínio (técnicas e materiais)					

Anos de escolaridade: 12.º Departamento de Artes Disciplina de Oficina de Artes CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO Cursos Científico-Humanísticos Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Apresentação de Competências 80% (Apropriação e Reflexão, Interpretação e Comunicação / Experimentação e Criação)	Projeto artístico: Produto final	Observação / Análise documental	Rubrica	Interpretação (1)	Raciocínio e resolução de problemas
				Reflexão (1)	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
				Composição (1)	Sensibilidade Estética e Artística
				Domínio (técnicas e materiais) (1)	
				Responsabilidade 10%	Desenvolvimento pessoal e autonomia
Comunicação de Competências 10% (Interpretação e Comunicação)	Projeto artístico: apresentação oral ou memória descritiva	Observação Análise documental	Rubrica	Pertinência 25%	Informação e Comunicação
				Estruturação 20%	
				Fluência 30%	
				Persuasão 25%	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
Demonstração de Competências 10% (Interpretação e Comunicação / Experimentação e Criação)	Projeto artístico: Processo criativo/portefólio	Observação / Análise documental	Rubrica	Estruturação (1)	Informação e Comunicação
				Apresentação / Grafismo (1)	Sensibilidade Estética e Artística
				Rigor (1)	Saber Científico Técnico e Tecnológico
				Persuasão (1)	Pensamento Crítico e Pensamento Criativo

(1) Ponderações / percentagens a definir em função das características dos ensaios e/ou projetos finais

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* - Módulos 1 a 13 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Atividades Físicas	Colaboração na dinamização das atividades, e/ou, Atividades de arbitragem ou similares, e/ou, Apoio aos colegas na realização de tarefas.	Observação	Rubrica EDF 2 (40%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal
	Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou, Relatório de Aula e/ou Apresentação/Questionamento Oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação (60%)	Correção	Linguagens e Textos
				Estruturação	Informação e Comunicação
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico

*Alunos com Atestado Médico (Declaração ou atestado, com duração superior a duas semanas deferido pelo Diretor)

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Módulos 1 a 12 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Atividades Físicas	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 1 (70%)	Adequação	Consciência e Domínio do Corpo	
				Correção técnica		
				Expressão Corporal		
	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 2 (30%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Responsabilidade		
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal	

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Módulo 13 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Aptidão Física	Realização dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação, análise e registo da implementação dos protocolos de FitEscola selecionados	Escala de Classificação FitEscola (50%)	Aptidão Aeróbia / Neuromuscular	Bem-estar Saúde e Ambiente
	Realização das tarefas de desenvolvimento das capacidades condicionais e aplicação dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação	Rubrica EDF 2 (50%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Módulos 14 a 16 CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Conhecimentos	Colaboração na dinamização das atividades, e/ou Apoio aos colegas na realização de tarefas.	Observação	Rubrica EDF 2 (40%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Responsabilidade		
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
	Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou, Relatório de Aula e/ou Apresentação/Questionamento Oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação (60%)	Correção	Linguagens e Textos	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	

Ano(s) de escolaridade: Todos	Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial			Cursos Científico- Humanísticos - Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto	
Disciplina de Educação Física					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Atividades Físicas (AF) 60%	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 1	Adequação	Consciência e Domínio do Corpo
				Correção técnica	
				Expressão Corporal	
	e / ou				
	Situação de jogo formal e/ou situação de jogo reduzido e/ou coreografia e/ou sequência gímnica e/ou exercício critério e/ou realização de atividades de ar livre	Observação	Rubrica EDF 2	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal
Aptidão Física 30%	Realização dos testes de aptidão física da bateria de testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)	Observação	Escala de Classificação FitEscola (50%)	Aptidão Aeróbia / Neuromuscular	Bem-estar Saúde e Ambiente
	Realização das tarefas de desenvolvimento das capacidades condicionais e aplicação dos testes de aptidão física da bateria de	Observação	Rubrica EDF 2 (50%)	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
				Responsabilidade	

	testes Fitescola (abdominais; flexões de braços; vai vem; senta e alcança; e impulsão horizontal)			Cooperação	Relacionamento Interpessoal
Conhecimentos* 10%	Suporte Básico de Vida: Simulação de situações de emergência, e/ou Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou Relatório de Aula Apresentação/Questionamento oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Lista de verificação e/ou Escala de classificação	Estruturação	Informação e Comunicação
				Correção	Linguagens e Textos
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico

* Nos semestres em que a avaliação dos "Conhecimentos" não é efetuada, a respetiva ponderação será proporcionalmente distribuída pelas ponderações/domínios das AE das "Atividades Físicas" e "Aptidão Física".

Ano(s) de escolaridade: Todos		Departamento de Educação Física, Desporto Escolar e Educação Especial Disciplina de Educação Física - Atestado Médico* CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Científico-Humanísticos - Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto	
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados			
Atividades Físicas (AF) 60%	Colaboração na dinamização das atividades, e/ou, Atividades de arbitragem ou similares, e/ou, Apoio aos colegas na realização de tarefas.	Observação	Rubrica EDF 2	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Responsabilidade		
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
	e / ou					
	Trabalho de Grupo e/ou Individual e/ou Relatório de Aula e/ou Apresentação / Questionamento Oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação	Correção	Linguagens e Textos	
				Estruturação	Informação e Comunicação	
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
Aptidão Física 30%	Colaboração na dinamização das atividades e/ou Apoio aos colegas na realização de tarefas e/ou Apresentação oral	Observação	Rubrica EDF 2	Participação	Desenvolvimento Pessoal e Autonomia	
				Responsabilidade		
				Cooperação	Relacionamento Interpessoal	
	e / ou					
	Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou, Relatório de Aula.	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Escala de classificação	Estruturação	Informação e Comunicação	
				Correção	Linguagens e Textos	
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	
Conhecimentos* 10%	Suporte Básico de Vida: Simulação de situações de emergência, e/ou Trabalho de Grupo e/ou Individual, e/ou Relatório de Aula Apresentação / Questionamento oral	Observação e/ou Questionário	Rubrica EDF 3 Lista de verificação e/ou Escala de classificação	Estruturação	Informação e Comunicação	
				Correção	Linguagens e Textos	
				Rigor	Saber Científico Técnico e Tecnológico	

*Alunos com Atestado Médico (Declaração ou atestado, com duração superior a duas semanas deferido pelo Diretor)

** Nos semestres em que a avaliação dos "Conhecimentos" não é efetuada, a respetiva ponderação será proporcionalmente distribuída pelas ponderações/domínios das AE das "Atividades Físicas" e "Aptidão Física".

Ano(s) de escolaridade: 12.º		Prova de Aptidão Profissional (PAP) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO			Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceptualização / Compreensão / Aplicação (15%) Orientador da PAP	Relatório da PAP	Análise documental	Rubrica	Pertinência Rigor Estruturação Reflexão	Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Informação e comunicação Pensamento crítico e pensamento criativo
Trabalho Prático/Projeto* (60%) Orientador da PAP/Júri da PAP	Trabalho de Projeto (produto)	Análise documental	Rubrica	Compleitude Rigor/Aplicação Domínio (técnicas e materiais) Criatividade Reflexão Estruturação Referenciação	Raciocínio e resolução de problemas Saber científico, técnico e tecnológico Sensibilidade Estética e Artística Pensamento Crítico e Pensamento Criativo Informação e comunicação
Comunicação (25%) Júri da PAP	Defesa oral do Projeto	Observação	Rubrica	Apresentação/Grafismo Elucidação Persuasão Expressividade	Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo Linguagens e textos

Ano(s) de escolaridade: 11.º e 12.º					
Formação em Contexto de Trabalho (FCT) CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO					
Cursos Profissionais Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Conceptualização / Compreensão / Aplicação (25%) (Orientador da FCT)	Relatório da FCT	Análise documental	Rubrica	Pertinência Estruturação Rigor Reflexão	Informação e comunicação Saber científico, técnico e tecnológico Pensamento crítico e pensamento criativo
Trabalho Prático (75%) (Tutor da FCT)	Processo de trabalho na FCT	Observação	Rubrica	Rigor Autonomia Responsabilidade Relacionamento	Saber científico, técnico e tecnológico Desenvolvimento pessoal e autonomia Relacionamento interpessoal

Ano(s) de escolaridade: 10.º/11.º/12.º (CCH/CP)					
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO EMAEI (Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho)					
ADAPTAÇÕES CURRICULARES SIGNIFICATIVAS - artigo 10.º, n.º4, alínea b)					
DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO			CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	Procedimentos pedagógicos (Tarefas)	Técnicas de recolha de dados	Instrumentos para registo e tratamento de dados		
Aprendizagem Geral e Aplicação de Conhecimentos 30%	Realização de tarefas em sala de aula	Observação	Rubrica	De acordo com a disciplina/PEI	Cooperação Interação Autonomia Responsabilidade Resiliência
	Resolução de exercícios	Questionário	Lista de verificação/ Escala de classificação	De acordo com a disciplina/PEI	
Participação, Interação e Trabalho Colaborativo 70%	Trabalho em sala de aula	Observação	Rubrica	De acordo com a disciplina/PEI	Relacionamento Interpessoal Desenvolvimento pessoal e Autonomia