



# ESCOLA SECUNDÁRIA DE FRANCISCO RODRIGUES LOBO

Ano letivo de 2020/2021



## MATRIZ DE EXAME

Curso Profissional de Técnico de **Desenho e Projeto de Mobiliário**

Disciplina: Português

Duração da Prova Escrita: 100 minutos

Módulo: 6 (Programa antigo)

Fase: SETEMBRO

### 1. CONTEÚDOS E OBJETIVOS

Conteúdos	Objetivos
<b>LEITURA</b>  <b>Textos argumentativos/expositivo-argumentativos</b>  . textos argumentativos/ expositivo-argumentativos ( <b>discursos políticos</b> , ...) – Leitura literária: <b>Sermão de Santo António aos Peixes, Pe António Vieira (excertos)</b> . objetivos programáticos da eloquência ( <i>docere, delectare, movere</i> ) . estrutura argumentativa do sermão . crítica social . eficácia persuasiva  <b>FUNCIONAMENTO DA LÍNGUA</b>  . Funções sintáticas . Orações coordenadas . Orações subordinadas . Coesão gramatical . Verbo – Flexão verbal: modo  <b>EXPRESSÃO ESCRITA</b>  . <b>Texto expositivo-argumentativo</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Distinguir a matriz discursiva de vários tipos de texto</li><li>- Explicitar o sentido global do texto</li><li>- Detetar linhas temáticas e de sentido, relacionando os diferentes elementos constitutivos do texto</li><li>- Determinar a intencionalidade comunicativa</li><li>- Relacionar elementos do texto com o contexto de produção</li><li>- Adequar o discurso à situação comunicativa</li><li>- Mobilizar informação pertinente, em função dos objetivos da tarefa a realizar</li><li>- Expressar ideias, opiniões, vivências e factos de forma pertinente, estruturada e fundamentada</li><li>- Reconhecer formas de argumentação, persuasão e manipulação</li><li>- Reconhecer a dimensão estética da língua</li><li>- Contactar com autores do património cultural nacional e universal</li><li>- Cumprir propriedades da textualidade (continuidade, progressão, coesão e coerência)</li><li>- Produzir um discurso correto nos planos lexical, morfológico, sintático, ortográfico e de pontuação</li></ul>

### 2. ESTRUTURA E COTAÇÕES

Estrutura	Cotações
<ul style="list-style-type: none"><li>• Grupo I – Leitura e análise textual</li><li>• Grupo II – Funcionamento da Língua</li><li>• Grupo III – Produção Escrita</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Grupo I – 100 pontos</li><li>• Grupo II – 50 pontos</li><li>• Grupo III – 50 pontos</li></ul>

### 3. CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

- A ambiguidade e/ ou ilegibilidade da resposta implicam a atribuição de **0** pontos
- Nos itens objetivos serão atribuídos **0** pontos às respostas em que o aluno assinale ou registre mais opções do que as pedidas, ainda que alguma(s) possa(m) estar correta(s)
- Nos itens abertos, sempre que o aluno apresenta mais do que uma resposta, só se classifica a primeira
- No grupo III, de Produção Escrita, se o aluno não cumprir a extensão requerida, a cotação será sujeita a desconto
- Erros de sintaxe, de impropriedade lexical, de ortografia, de pontuação e de acentuação são objeto de desvalorização
- São erros ortográficos, sujeitos a desconto, entre outros, a ausência, colocação errada ou desenho ambíguo do acento; a troca de acento grave por agudo, ou do til por circunflexo, etc.; a incorreta translineação de palavras; a ausência de duplo hífen na translineação de palavras com hífen; a incorreta utilização de maiúscula e de minúscula. Para efeito de contagem dos erros, só será contabilizado uma vez o mesmo erro numa palavra repetida.

### 4. MATERIAL A UTILIZAR

Utilize apenas caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.