



ESCOLA SECUNDÁRIA DE FRANCISCO RODRIGUES LOBO

Ano letivo de 2020/2021

MATRIZ DE EXAME

Curso Profissional de Técnico TAGD

Disciplina: Inglês - 3º ano

Módulo/UFCD: 7

Duração da Prova Escrita: 100 minutos

Fase: março/abril

1. CONTEÚDOS E OBJETIVOS	
Conteúdos	Objetivos
<p>DOMÍNIO DE REFERÊNCIA</p> <p>YOUNG PEOPLE AND CONSUMERISM</p> <ul style="list-style-type: none">• YOUNG PEOPLE'S CONSUMPTION HABITS Clothes and fashion Entertainment Eating• ADVERTISING AND MARKETING Brands and logos You're a target audience• CONSUMER PROTECTION False advertising Organizations that protect consumers• CONTEÚDOS GRAMÁTICAIS Adjectives: comparatives and superlatives So/Such Word Formation (nouns) Quantifiers Gerund Adverbs Subordinate / Adverbial clauses of purpose, concession, condition, time and cause• CONTEÚDOS LEXICAIS Lexis related to the domain of reference	<ul style="list-style-type: none">• Avaliar a capacidade de mobilizar competências e ativar conhecimentos, nomeadamente de âmbito lexical e gramatical, necessários para a realização da tarefa final• Avaliar a capacidade de compreensão de um texto subordinado ao domínio de referência• Avaliar a capacidade de aplicação de regras essenciais da estrutura frásica da língua• Avaliar a capacidade de aplicação de vocabulário em contexto• Avaliar a capacidade de produção de um texto adequado ao tema proposto

2. ESTRUTURA E COTAÇÕES	
Estrutura	Cotações
<p>A prova consiste na realização de tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de actividades. Na prova são objeto de avaliação os conteúdos do Módulo, nas suas componentes de Interpretação e Produção de Texto, Dimensão Sociocultural e Língua Inglesa.</p> <ul style="list-style-type: none">• Fase de Preparação - Atividade A - Avalia o desempenho do examinando na mobilização de competências e ativação de conhecimentos para a realização da tarefa final. É constituída por 2 a 4 itens do tipo: a. agrupar / reagrupar palavras; b. criar frases a partir de palavras isoladas; c. identificar diferenças; d. localizar elementos estranhos a um conjunto/um texto;	<ul style="list-style-type: none">• Atividade A: 40 Pontos

Cofinanciado por:



<p>e. organizar campos semânticos; f. listar itens por ordem de interesse/importância/ utilidade, etc; g. listar preferências; h. referir experiências pessoais/acometimentos relacionados com a tarefa; i. completar texto com palavras ou expressões dadas; j. ...</p> <p>Fase de Desenvolvimento - Avalia o desempenho do examinando em duas atividades que implicam a interpretação e produção de textos escritos em Inglês.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretação do Texto - Ler - Atividade B - Visa a recolha e tratamento de informação que serve de base à realização da tarefa final. É constituída por 3 a 6 itens do tipo: <ol style="list-style-type: none"> a. identificar assunto de um texto (<i>skimming</i>); b. identificar partes de um texto; c. selecionar um título/ideia principal; d. localizar informação num texto (<i>scanning</i>); e. relacionar títulos e textos (correspondência, associação); f. ordenar partes de um texto; g. completar frases/texto; h. dar respostas a perguntas abertas, de interpretação do texto; i. ... • Produção de Texto - Escrever - Atividade C - Esta atividade de redação de texto - composição com um número de palavras entre 80 e 100 - engloba, na produção de sentidos, as vertentes pragmática e linguística. Pode ser precedida de um item que avalia a capacidade de organizar informação, construir sentidos ou empregar elementos coesivos. O examinando não é obrigado a utilizar a resposta a este item no texto que vai produzir, não tendo esta opção reflexo na classificação da tarefa final. Exemplos: <ol style="list-style-type: none"> a. organizar segmentos de frase numa frase/frases num texto; b. listar tópicos para um texto; c. construir um texto a partir de frases soltas; d. recontar/parafrasear um texto; e. redigir um texto argumentativo/persuasivo; f. escrever um texto instrutivo, explicativo; g. narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com apoio de estímulo (visual/textual); h. descrever situações, imagens, sensações, etc.; i. desenvolver um tema; j. dar opinião fundamentada sobre factos, temas, etc. k. ... 	<p>Atividade B: 100 Pontos</p> <p>Atividade C: 60 Pontos</p>
---	--

3. CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

Os critérios de correção têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*, relativos às diferentes competências de uso da língua.

Os critérios estão organizados por níveis de desempenho, a que correspondem cotações fixas expressas em números inteiros.

Qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao mais baixo descrito é cotada com zero pontos. Serão também atribuídos zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido. Nos itens de resposta fechada, se o examinando fornecer mais respostas ou assinalar mais opções do que as pedidas, é atribuída a classificação de zero pontos.

Na tarefa final, as competências de âmbito linguístico só serão avaliadas se o examinando tiver tratado o tema proposto.

4. MATERIAL A UTILIZAR

Dicionários unilingues e bilingues; caneta azul ou preta.

Cofinanciado por:

