



ESCOLA SECUNDÁRIA DE FRANCISCO RODRIGUES LOBO

Ano letivo de 2019/2020

MATRIZ DE EXAME

Curso Profissional de Técnico de Turismo
Curso Profissional de Técnico de Design de Interiores e Exteriores

Disciplina: Inglês - 1º ano

Módulo/UFCD: 4

Duração da Prova Escrita: 100 minutos

Fase: junho/julho

1. CONTEÚDOS E OBJETIVOS	
Conteúdos	Objetivos
<p>DOMÍNIO DE REFERÊNCIA THE MEDIA AND GLOBAL COMMUNICATION</p> <ul style="list-style-type: none">EVOLUTION OF THE MEDIA <i>The Television</i> <i>The Radio</i> <i>Print Media</i>INTERNET AND GLOBAL COMMUNICATION <i>Source of information and knowledge</i> <i>Digital divide</i>COMMUNICATION AND ETHICS <i>Media ethics and news manipulation</i> <i>Intellectual property</i> <p>CONTEÚDOS GRAMÁTICAIS <i>Multi-word verbs</i> <i>Prepositions of time</i> <i>Coordinate sentences</i> <i>Reported speech</i> <i>Present simple VS Past simple</i> <i>Modal verbs</i></p> <p>CONTEÚDOS LEXICAIS <i>Lexis related to the domain of reference</i></p> <ul style="list-style-type: none">	<ol style="list-style-type: none">Avaliar a capacidade de mobilizar competências e activar conhecimentos, nomeadamente de âmbito lexical e gramatical, necessários para a realização da tarefa finalAvaliar a capacidade de compreensão de um texto subordinado ao domínio de referênciaAvaliar a capacidade de aplicação de regras essenciais da estrutura frásica da línguaAvaliar a capacidade de aplicação de vocabulário em contextoAvaliar a capacidade de produção de um texto adequado ao tema proposto

2. ESTRUTURA E COTAÇÕES	
Estrutura	Cotações
<p>A prova consiste na realização de tarefas, que se desenvolvem através de uma sequência de actividades. Na prova são objecto de avaliação os conteúdos do Módulo, nas suas componentes de Interpretação e Produção de Texto, Dimensão Sociocultural e Língua Inglesa.</p> <p>Fase de Preparação - Atividade A - Avalia o desempenho do examinando na mobilização de competências e activação de conhecimentos para a realização da tarefa final. É constituída por 2 a 4 itens do tipo:</p> <ol style="list-style-type: none">agrupar / reagrupar palavras;criar frases a partir de palavras isoladas;identificar diferenças;localizar elementos estranhos a um conjunto/um texto;organizar campos semânticos;listar itens por ordem de interesse/importância/ utilidade, etc;	<p>Atividade A: 40 Pontos</p>

Cofinanciado por:



<p>g. listar preferências; h. referir experiências pessoais/acometimentos relacionados com a tarefa; i. completar texto com palavras ou expressões dadas; j. ...</p> <p>Fase de Desenvolvimento - Avalia o desempenho do examinando em duas actividades que implicam a interpretação e produção de textos escritos em Inglês.</p> <p>Interpretação do Texto - Ler - Atividade B - Visa a recolha e tratamento de informação que serve de base à realização da tarefa final. É constituída por 3 a 6 itens do tipo:</p> <p>a. identificar assunto de um texto (<i>skimming</i>) b. identificar partes de um texto c. seleccionar um título/ideia principal; d. localizar informação num texto (<i>scanning</i>) e. relacionar títulos e textos (correspondência, associação); f. ordenar partes de um texto; g. completar frases/texto; h. dar respostas a perguntas abertas, de interpretação do texto; i. ...</p> <p>Produção de Texto - Escrever - Atividade C - Esta actividade de redação de texto - composição com um número de palavras entre 80 e 100 - engloba, na produção de sentidos, as vertentes pragmática e linguística. Pode ser precedida de um item que avalia a capacidade de organizar informação, construir sentidos ou empregar elementos coesivos. O examinando não é obrigado a utilizar a resposta a este item no texto que vai produzir, não tendo esta opção reflexo na classificação da tarefa final. Exemplos:</p> <p>a. organizar segmentos de frase numa frase/frases num texto; b. listar tópicos para um texto; c. construir um texto a partir de frases soltas; d. recontar/parafrasear um texto; e. redigir um texto argumentativo/persuasivo; f. escrever um texto instrutivo, explicativo; g. narrar factos, acontecimentos, experiências, com/sem guião, eventualmente com apoio de estímulo (visual/textual); h. descrever situações, imagens, sensações, etc.,; i. desenvolver um tema; j. dar opinião fundamentada sobre factos, temas, etc. k. ...</p>	<p>Atividade B: 100 Pontos</p> <p>Atividade C: 60 Pontos</p>
--	--

3. CRITÉRIOS DE CORREÇÃO

- Os critérios de correção têm por base os descritores do *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*, relativos às diferentes competências de uso da língua.

Os critérios estão organizados por níveis de desempenho, a que correspondem cotações fixas expressas em números inteiros.

Qualquer resposta que apresente um desempenho inferior ao mais baixo descrito é cotada com zero pontos. Serão também atribuídos zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto produzido. Nos itens de resposta fechada, se o examinando fornecer mais respostas ou assinalar mais opções do que as pedidas, é atribuída a classificação de zero pontos.

- Na tarefa final, as competências de âmbito linguístico só serão avaliadas se o examinando tiver tratado o tema proposto.

4. MATERIAL A UTILIZAR

Dicionários unilingues e bilingues; caneta azul ou preta.